



ANNO DOMINI
VINEYARDS

sceglie

MANUELA GALLIMBERTI

IL TEMPO È ARTE

a cura di Roberta Gubitosi

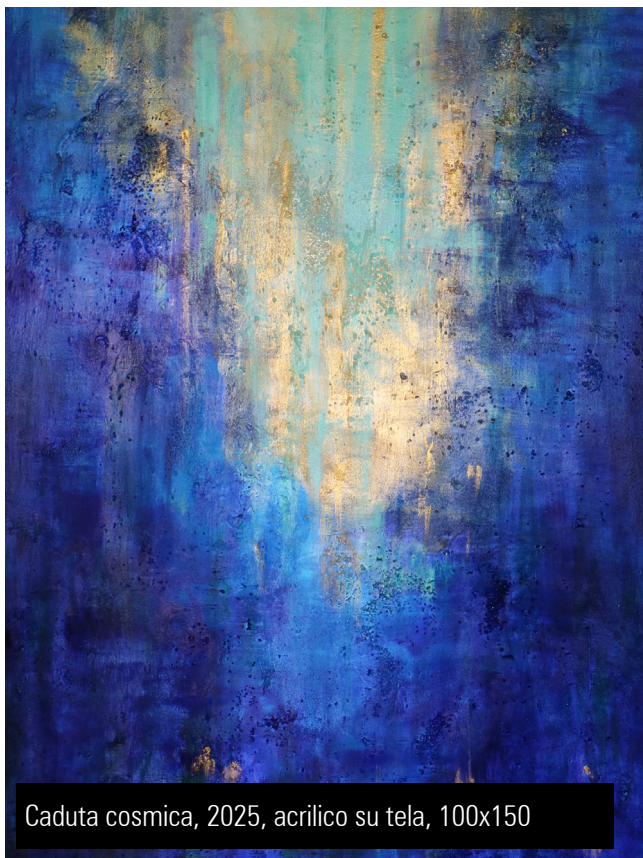
inaugurazione

VENERDÌ 24 OTTOBRE h. 17:30

la mostra è aperta dal
24 Ottobre 2025 al 6 Gennaio 2026
orario: da lunedì a sabato 9:00 - 19:00

ingresso libero





Caduta cosmica, 2025, acrilico su tela, 100x150

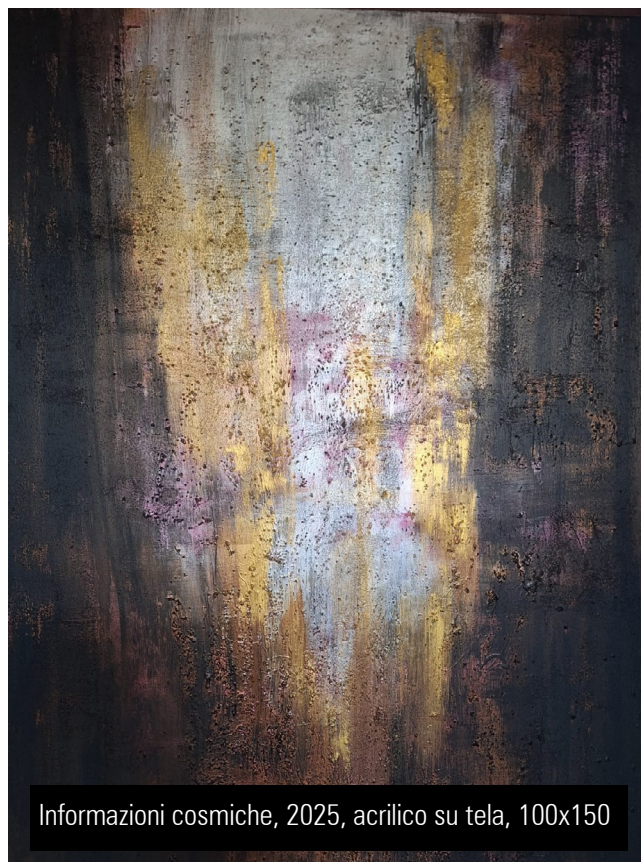
MANUELA GALLIMBERTI

Il tempo è arte

L'esclusivo Wine Creative Lab 47 Anno Domini ospita la mostra Il Tempo è Arte, personale dell'artista padovana Manuela Gallimberti.

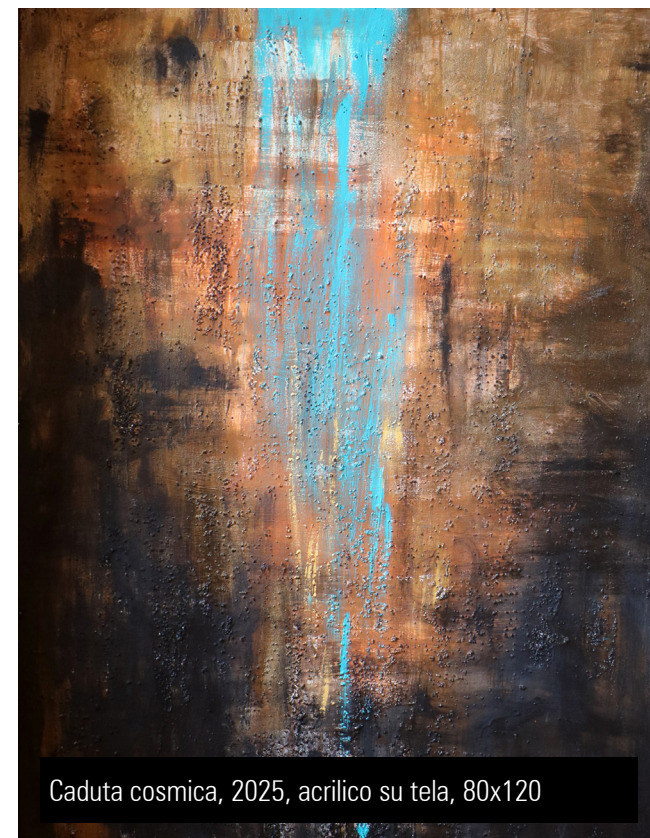
La produzione di Manuela nasce dalle sue passioni legate agli studi metafisici, agli interessi inerenti agli aspetti spirituali che inducono ad avere una visione più

complessa del tempo e della vita. Le sue tele, soprattutto quelle di grandi dimensioni, sviluppano una concezione di spazio indefinito, informale la cui estensione sembra superare idealmente il campo visivo. La profondità è determinata esclusivamente dalle stesure cromatiche sovrapposte per sedimentazione creando movimenti di espansione o contrazione. A volte si delineano aloni che sembrano creare uno spazio dilatato, a volte invece le stesure di colore generano onde luminose che rievocano un movimento



Informazioni cosmiche, 2025, acrilico su tela, 100x150

fluttuante secondo le diverse frequenze cromatiche. Manuela Gallimberti si esprime attraverso un linguaggio metafisico influenzato dalle vibrazioni spirituali che derivano da campi energetici che ci influenzano. Il suo operare si addentra in una dimensione percettiva che non sempre è spiegabile attraverso relazioni lineari di causa ed effetto. "Dipingo il sogno, la vibrazione durante il sogno: vedo dei colori e questi mi fanno sognare altri accoppiamenti di colori che sono nell'Universo"; le parole dell'artista rinviano a un mondo



Caduta cosmica, 2025, acrilico su tela, 80x120

fisico e onirico contemporaneamente in cui i colori stratificati e sedimentati nella coscienza dell'esperienza vissuta si fondono in una combinazione alchemica con le luci e le vibrazioni derivate dal mondo indefinito dell'immaginario. Così il blu profondo delle sue opere vive di una nuova dimensione in cui il lapislazzuli degli affreschi giotteschi dell'amata Padova si fonde con una mescolanza di frequenze cromatiche derivate dalla percezione di una realtà indefinita e profondamente legata ai movimenti cosmici.

Per l'artista, sentire il colore non è più un fatto inerente solo al dato contingente, ma è il risultato di una visione olistica del mondo in cui il tempo ritorna ciclico in una continua relazione tra passato, presente e futuro. La creazione può avvenire in tale condizione di "sincronicità", nella singolare coincidenza di sensazioni che non hanno un legame causale diretto ma sono connesse da un significato profondo e personale. L'opera di Manuela Gallimberti è quindi espressione di una concezione del tempo come creazione possibile solo all'interno di una relazione armoniosa con l'Universo.

Roberta Gubitosi



Discese angeliche, 2024, Acrilico su tela, 70x100



ANNO DOMINI
VINEYARDS

47 Anno Domini soc. agr. ss. - via Treviso Mare, 2 - 31056 Roncade - Treviso ITALY | www.47annodomini.it | info@47annodomini.it